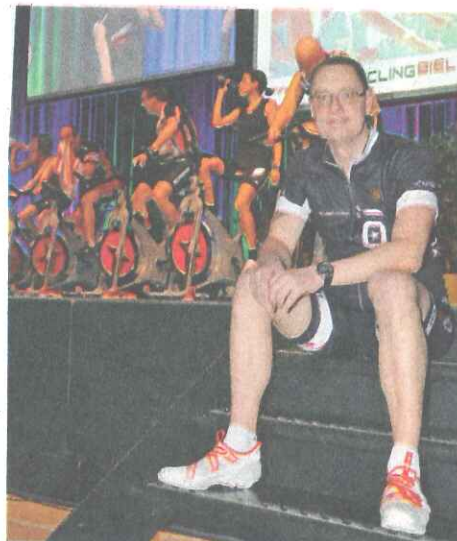


PALAIS DES CONGRÈS Quelque 300 adeptes ont pédalé ensemble durant dix heures

Première réussie pour l'Indoor Cycling



Plus de 140 participants pouvaient rouler en même temps dans la grande salle du Palais des Congrès. GAËTAN HIRSCHI



L'organisateur, Fabien Niderhäuser, s'est déclaré très satisfait de la journée.



Boris Caminada, l'instructeur a enchanté les participants en accomplissant un réel spectacle.

GAËTAN HIRSCHI

Samedi, plus de 300 adeptes du vélo d'intérieur se sont retrouvés au Palais des Congrès pour pédaler ensemble dix heures durant. Cette première édition biennoise de l'Indoor Cycling a rencontré un vif succès et marque le début d'un événement annuel et désormais inscrit dans le calendrier de la cité seelandaise. «Il est certain qu'au vu des réactions des participants, l'organisation d'une édition 2013 ne fait plus aucun doute», déclare Fabien Niderhäuser, organisateur de l'événement, au terme de cette journée marathon.

En effet, cette manifestation a demandé aux organisateurs une infrastructure conséquente.

Plus de 140 vélos d'intérieur ont été amenés dans la grande salle du Palais des Congrès pour permettre aux participants de jouir pleinement des leçons dispensées par des instructeurs venus du monde entier. La piscine ainsi que des massagers ont été mis à disposition des participants, afin qu'ils puissent récupérer lors de leurs pauses.

«On n'a pas le temps de s'enrayer. Dès qu'une leçon se termine, soit on enchaîne avec la suivante, soit on laisse notre place à un coéquipier et on va récupérer

un peu», explique Claude Racheter, participant à l'événement et fervent pratiquant du cyclisme d'intérieur.

Une ambiance particulièrement prenante

Mais au-delà de ces installations destinées au bien-être des participants, c'est bel et bien la grande salle du Palais des Congrès qui reste en mémoire. Transformée en véritable halle d'Indoor Cycling géante, cet endroit respirait une passion et une énergie peu communes. Des lumières éclairaient les instructeurs sur scène, tandis que la musique guidait les gestes de

chaque participant et agrémentait les leçons des différents moniteurs.

«Dans l'Indoor Cycling, il est primordial que l'instructeur soit en accord avec la musique, afin de pouvoir guider chaque participant de manière optimale», explique Fabien Niderhäuser, qui a choisi pour sa leçon de travailler en collaboration avec Cédric Bovet, saxophoniste professionnel qui est venu jouer pour l'occasion.

Et malgré des différences entre chaque instructeur, la symbiose avec les participants était tout de même perceptible à chaque instant de la journée. En

rythme et synchronisé, chaque geste était réfléchi et effectué par les 140 pédaleurs présents dans la grande salle.

«C'est impressionnant de voir autant de fêrus d'Indoor Cycling qui pédalent en même temps, ça donne les frissons», lâche Daniel Etzweiler, participant venu expressément de Berner pour l'occasion.

Deux mondes qui pédalent à l'unisson

Pour Claude Racheter, «cette manifestation est un excellent moyen de partager une passion commune et de s'entraîner de manière interactive. L'Indoor Cycling

n'a pas la même signification pour tous ses adeptes. Pour certains, comme moi, il s'agit plus d'une préparation à la saison de vélo de route ou de vélo tout terrain, mais pour d'autres, il s'agit plutôt d'une activité de fitness, comme de l'aérobic ».

Deux mondes bien différents donc, mais qui ont trouvé dans l'Indoor Cycling un moyen de partager un sport et des émotions. ●



WVP

Voir